

# Wonen op zaterdag

• hbvl • be

Met het grootste immo-aanbod uit de regio

## Casa del Sol



**W**OENSDAG begint de zomer. Zomer, zon, zuiden, zoemt het dan in ons achterhoofd. Sommige mensen halen het zuiden in huis, andere hebben een zuiderhuis. Zoals Jos en Rita Thijs-Timmers, met hun prachtige Spaanse villa in Helchteren. Het zit allemaal mee, ook de weergoden zijn op de afspraak. Is het de kogelronde zon, de mediterrane sfeer of de zuiderse gastvrijheid, ik waan me hoe dan ook een namiddag lang heel ver weg van huis.

«Eigenlijk heb je in België maar weinig plezier van een Spaans huis. Alleen al dat weer hier zorgt voor een andere stemming», steekt Jos van wal. «En toch zeggen we vaak: hadden we het maar tien jaar eerder gedaan», valt Rita in, terwijl haar ogen dwalen over de prachtige, rustige tuin. Dat we ons hier maar op enkele honderden meters van de Kazernelaan bevinden, een drukke weg, van Helchteren naar Meeuwen, is haast onvoorstelbaar. Vijftien jaar lang woonden ze langs deze weg, naast hun Mecomeubel-zaak. «We gingen allebei tegen

de vijftig aan», vertelt Jos, «en we hadden iets van: als we nog ooit zelf willen bouwen, dan is het nu of nooit.»

Waarom kiezen door het bronsgroen gevelde Helchterenaars voor een Spaanse stijl? «We hebben altijd graag wit gezien», verduidelijkt Rita. «In die tijd bouwden ze allemaal een ferme, met kleine venstertjes. Te weinig licht voor mij. We zijn dan beginnen rondrijden, maar de Spaanse villa's kwamen nog maar net op. We vonden weinig voorbeelden, welgeteld drie in heel Limburg.» «We hebben

één jaar aan het plan gewerkt», vervolgt haar echtgenoot, «samen met Jos Witters, de architect. Voor hem was het ook allemaal nieuw. We zijn eerst samen eens gaan kijken naar de Spaanse woning van de familie Aerts in Heusden-Zolder. In november '93 zijn we dan met de bouw gestart. Ongeveer vijf jaar heeft dat geduurd, omdat we veel zelf gedaan hebben. Vooral buiten.»

**Lees verder op blz. 77**

### REPORTAGE



Het leven en werk van een rietdekker

76

### REPORTAGE



De lievelingsspullen van Wendy van Wanten

78

**Elke zaterdag meer dan 2500 woningen te koop en te huur vanaf pag. 80**

**Notariële aankondigingen vanaf pag. 88**

### TUIN



Planten en bloemen die vlinders in de tuin halen

79

### HUISDIEREN



Limburgse asiels kampen weer met plaatsgebrek

81



# Alle dagen fiesta

De Spaanse casa van Jos en Rita Thijs-Timmers in Helchteren

Met de vele hoogteverschillen en de verschillende rode daken geeft het wit gepleisterde huis een vrij complexe indruk. In grote lijnen kun je het hele bouwwerk opsplitsen in drie units, die qua constructie en functie ook telkens verschillen. Hart is de keuken, centraal in de woning, de ruimte waar architect en bewoners voor het plan ook van uitgingen. Vanuit de vierkante keuken kun je alle richtingen uit. Iedere deur leidt weer naar een ander volume.

Voor de ligging en de vorm van het huis hielden ze vooral rekening met de morgen- en de avondzon: binnen voor de oriëntatie van de ruimtes, buiten voor de inplanting van de terrasjes. Nu eens open, dan weer gesloten, zodat ze maximaal kunnen genieten van het buitenleven. «De achterkant vinden we eigenlijk mooier dan de voorkant, maar daar leven we ook», zegt Rita.

«We hebben ook aan onze oude dag gedacht», lacht Jos. «Onze slaapkamer en badkamer liggen beneden, achter de keuken. De bovenverdieping, waar normaal gezien de slaapkamers liggen, hebben we nooit in onze leefwereld opgenomen. Aanvankelijk was die verdieping voorzien voor eventuele gasten, met een keukentje, een slaapkamer en een badkamer. Momenteel woont onze zoon Daniël er. Zo heeft ieder zijn privacy.»

## Dubbel portaal

De buitenmuren, uit snelbouwblokken, werden bespoten en dan grof-wit gepleisterd. Onderaan zit een boord van grijze gekapte betonsteentjes. Overal stroomt het licht binnen langs houten boogramen in alle maten. Soms zijn de muren recht, soms gebogen of zelfs helemaal rond. Ook de hoeken van de houten garagepoorten zijn afgerond. Op het dak complementeren sierstukjes de rode romaanse pannetjes in halve maanvorm. De koperen dakgoten zijn donkerbruin geoxideerd. Vooraan slingeren lage ronde sierruiterij langs de straat, even stijlvol wit gepleisterd en met pannetjes bedekt.

De oprijt, met kasseien, in waaivorm, leidt naar het eerste volume, met inkom, dubbele garage en wasplaats. De unit staat wat schuin en heeft rechte hoeken. Een wandelpad van klinkers loopt naar de open boog van een overdekt portaal. Achter een tweede voorportaal ligt de inkom, in een boog en met twee trappjes. Zandkleurig gewolkte muren en een beige natuursteen vloer frissen de ruime hal op. «De vloer werd in een Romaans patroon gelegd en loopt door naar de eetkamer en de keuken», vertelt Jos. Opvallend detail is het fresco rond de boogvormige opening naar het toilet.

## Woongedeelte

En nu? Langs de brede donkereiken draaitrap naar boven of via de gebogen dubbele glazen deur naar het woongedeelte? De bewoners kiezen voor het laatste. Links lopen we het woonvolume in, dat parallel met de straat ligt. Niveaunderschillen bakken de drie vertrekken af: de eetkamer, een zithoekje en de living. De eetkamer is helemaal bemeubeld in notelaar. «In ons vorige huis was alles rustiek, hier wilden we een modern interieur.» Opvallend veel glazen voorwerpen geven een frisse toets aan het overwegend beige getinte



decor. Alleen het aquarium, ingebouwd in een muur en, jawel, met afgeronde hoeken, en een okerkleurige kroonlijst onder het afgeronde plafond zorgen voor wat kleur. «Onder en boven hebben we overal met *tasso* behangen, en dat dan geverfd.» Overal beige rolgordijnen ook, afgezien van de gedrapeerde overgordijnen in de living.

Links van de eetkamer ligt, iets hoger en achter een muur met een gebogen doorkijk en toegang, nog een romantisch zithoekje. Ook de computer - «waar we spijtig genoeg niet meer zonder kunnen» - kreeg, met enige tegenzin, een eigen hoekje. De eiken plankenvloer, houten meubels en de rood-met-groen geruite stoffen zeteltes geven er een gezellig landelijk karakter aan.

De eetkamer daalt met een trapje af naar de living, waarvan de ronde glazen uitbouw als een enorme erker uit de achtergevel springt. Vier boogramen laten een massa licht binnen en verzekeren een mooi zicht op de tuin. Ook hier ligt eiken parket, in ceruskleur. Een lange decoratieve spiegel siert de schuine schouwmuur boven de inbouwhaard. Een oud eiken kastje in de andere hoek is mee mogen verhuizen. Naast de breedbeeld-tv nodigt een blauwe lederen ligzetel uit. «We hebben bewust gekozen voor de combinatie van leren en stoffen zetels», legt Jos uit. Grijze en beige voeren de hoofdton in de stoffen bekleding. Glazen bijzetmeubeltjes blijken praktisch en mooi. Als ik omhoog kijk, hoor ik zeggen: «Dat is de enige lichter in het hele huis.» want verder kwamen er overal alleen maar inbouwspots.

## Keuken en gangen

We keren rechtsom en komen via de eetkamer in de keuken, in drie kleuren: vanille en terracotta voor de kasten, zwart voor het granieten

werkblad en de inbouwapparaten. In het midden een dampkap, in inox en gezandstraald glas, boven het kookeiland met inductievlam en ingebouwde steamer. De horizontale lijn in de keuken wordt gebroken door de ontbijttafel, die schuin tegen het kookgedeelte staat. Ze heeft een afgerond uiteinde en biedt plaats aan vier zwartleren stoeltjes.

In de rechtermuur, achter het spoelgedeelte, zit de deur van de gang die naar één van de vele buitenterasjes, maar ook naar de wasplaats, de garage en de kelder loopt. Een praktische bergkast met draaideuren vult de gangmuur op. De groenige kleur harmonieert mooi met de donkergrijze tegels.

De tweede deur in de keuken, naast een zwerende opbergkast met deuren in gezuurd glas, leidt naar de gang van de derde, de achterste unit. Karakteristiek element hiervan is dat twee van de drie hoeken afgerond zijn.

## Bad en douche

Opvallend in deze gang zijn de lichtroze marmeren vloer en, voor het eerst, de rechte deurlijnen, in beige. De eerste deur is die van het toilet, de volgende die van de badkamer. Zelfs de muren en het wastabed zijn van marmer. «Hebben we volledig zelf ontworpen», zegt Jos fier. Hij doelt op de verspringende glazen leggers tegen de linkermuur, die hangende onderbouwkasten zonder handgreep en de twee gebogen spiegels boven de lavabo's. Het was ook hun idee, opgepikt ergens op één van hun vele buitenlandse reizen, om het afvoerroostertje van de douche simpelweg in de vloer te maken. Geen douchebak, gewoon twee draaideuren in gebogen glas, die in een ronde hoek sluiten. «Het moeilijkste was dit gebogen raam», wijst Jos, «want deze hoekmuur is rond. Zelfs het venstertabed moest aangepast worden.» Het oudroze hoekbad in de linkerhoek wordt meestal door Rita gebruikt. «Kun je je voorstellen dat ik hier bijna nooit gebruik van maak? Ik verkies de douche.»

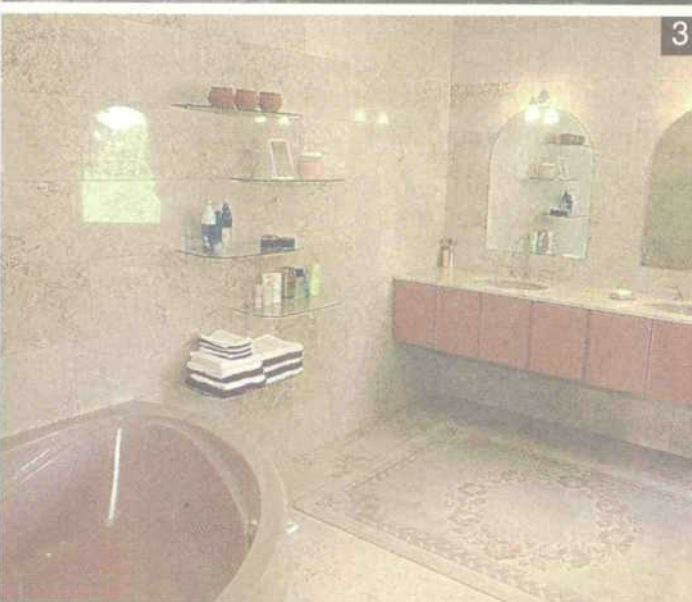
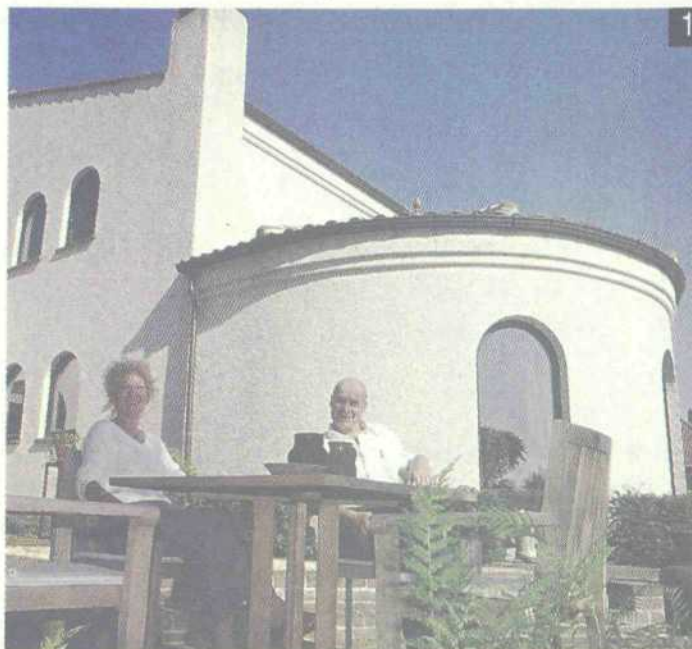
## Feestzaal

Tussen de badkamer en de slaapkamer, die weer naast de keuken ligt, werd een open bergruimte geïnstalleerd. Oorspronkelijk zou hier een sauna komen, maar de bewoners opteerden voor inbouwkasten. «We kunnen hier nu een bed uit de muurkast neerlaten als de nachts blijven slapen», lacht Rita. Hun slaapkamer zelf werd in appelgroen pastel geverfd. Op de houten vloer staan beuken meubels, in combinatie met metaalkleur, en een kingsize bed. Twee lange boogramen geven uit op een overdekt terras, dat de keuken buitenlangs met een apart zaaltje verbindt. Nu ja, zaaltje. Eerste bedoeling van deze immense ruimte was een binnenzwembad, maar het werd uiteindelijk een feestzaal met biljart. Tegen de achterste muur, achter twee blauwe deuren, zitten een toiletje en berghokje verstopt. Het barmeubel met krukjes en de zeteltes rond de feesttafel zijn van groene rotan. Andere blikvangers in het decor: een Amerikaanse ijskast en een torenhoge stereoketen. Als we de biljarttafel in het midden even opzichschuiven, kan het feest zo beginnen. Boven ligt nog een mezzanine, een tussenverdieping waar reissouvenirs en vakantiefoto's gekoesterd worden. In en rond de tweede ronde hoek werden drie boogramen gezet. In de zijgevel leidt een dubbele glazen deur naar de achtertuin, met de jacuzzi en een bijgebouw in dezelfde Spaanse stijl. Het tuinhuis is uitgerust met een keukentje, een douche, een overdekt terras met bogen en nog een open terras. Barbecue kan er in elk seizoen.

Tal van wandelpadjes doorkruisen de tuin, tussen vormgesnoede perkjes, van het ene naar het andere rustpunt. De tuin is duidelijk een apart verhaal. Daar komen we nog wel eens voor terug. «Volgend jaar, dan is hij volgroeid en dan is de rozenboog ook dichtgegroeid», roepen ze nog na. Komt voor mekaar.

1. Achtergevel met terras.
2. Tuin met tuinhuis.
3. Badkamer.
4. Living, met doorgang naar eetkamer.
5. Eetkamer met aquarium.
6. Hal met trap.

Foto's: Raymond LEMMENS



## GRANIETEN VOORWAARDEN

Knallende aanbiedingen inclusief granieten werkblad



Nu tijdens de maand juni krijgt u bij aankoop van uw Trio-keuken een **GRANIETEN WERKBLAD\*** aan de prijs van een kunststof blad op maat geleverd!!

**KOM EENS KIJKEN EN MAAK EEN KEUZE UIT ONS ENORM ASSORTIMENT**

\*Graniet tam of rosaporinho 3 cm dik, rechte boord.

MOOIE KEUKENS & BADKAMERS

**TRIO**  
GARANTIE  
JAAR

AAN BETAALBARE PRIJZEN

## SUPERVOORDEEL BADKAMERS

Koop nu een complete badkamer ter waarde van 100.000 fr. en ontvang GRATIS een Whirlpool systeem Trio I of 3 ingebouwd in bad naar keuze

- Gratis ontwerp
- Gratis offerte
- Gratis levering
- Gratis koffie
- Gratis parking

elke  
**ZONDAG**  
open van  
13 tot 18u.



Topmerken  
apparatuur  
SIEMENS  
SMEG  
ZANUSSI  
WHIRLPOOL  
DAMIXA

Schitterend  
badkamermeubel  
in MDF,  
compleet met kranen  
en afvoer in diverse  
kleuren en maten.

Breng de afmetingen  
van uw keuken  
en badkamer mee.

NU  
KOPEN,  
LEVEREN  
IN 2001 =  
VASTE  
PRIJS

## TRIO KEUKENS & BADKAMERS

1.000 m<sup>2</sup> keukens- en  
badkamerplezier

Grote baan 62 (Hasselt-Eindhoven, naast Rijkswacht) 3530 HOUTHALEN-Helchteren  
Tel.: (011) 60.46.90 • Fax (011) 60.46.91 www.triokeukens-badkamers.be

Dinsdag t/m zaterdag van 10.00-18.00 uur Zondag van 13.00-18.00 uur • 's avonds op afspraak

